# EL ANTIHÉROE

## (La vida de distopía)

**HEROÍNA (La muerte a galope)**

Nací en los 80.
Bilbao fue mi nido.
Calles desconchadas,
vertederos
de escombro humano.
Juventud esclavizada.
Trafico de iniquidad.
Guías de manos blancas
astutos de desfachatez.
Engendro de obscenidad.
Diosa de los desposeídos
hambrientos en espejos.
Huérfanos de sí mismos
y olvidados entre latas.
Coágulos de dolor ajeno
en venas calientes de juventud.
Generación estúpida
de estúpido sueño.
Iniciación infame
trae como río
su beneficio.
Muerte,
en juventud
distraída.
Toilettes
de virulenta suciedad.
Agujas
penetrando venas
virginales.
Cuerpos
amorfos
de ángeles
caídos.

**EL MONSTRUO**

Con infame rostro
cargo castigo
como Atlante
de universos
acudo a la llamada
de mi instinto.

Con mis grotescas articulaciones
abato lienzos
perturbo el sueño de los vivos
en la razón escondido.
Lobo misterioso
de colmillos asesinos.
Con quimeras mortales
encierro el alma en olvido.
Su recuerdo
extinto
se pudre
en hedionda fetidez.
Soy Longinos
con boca de bestia infame.
El sol de mediodía,
es mi veneno mortal
eclipsando
el corpus
del Cristo.
Así me enmascaro
en noches de ciénaga
donde hedor se confunde
con muerte negra.

Nací de quimeras
en laberintos
abrazando temores
y alimentado miedos.
Fénix
de mí mismo.

Infame presencia
escondido en cuevas
de almas infectas
de desdeñada vida.
Con mis manos
asfixio
a la diosa razón

**HIPÓCRITA**

Ojos de lince
en su faz.
Máscara de Polifemo.
El eclipse de la conciencia
la ambigüedad del bien
lo declara en su rostro.

Abyección de cerdo
recuerda su prosperidad.
Solo el materialismo
exige tales sacrificios.
¿Mi amigo?
mi sombra.
¿Mi amor?,
mi espejo.

Oídos que no escuchan,
bocas delatoras.
Ojos que ajustician,
mentes sibilinas.

Herencia de rencores
de huérfana maternidad.
El celo me mueve
a esconder mis secretos.
En mi rostro
la ambigüedad
hambrienta de inocencia.

Mi puñal ensangrentado
es el símbolo
de mi casa.
Arma de caballero negro
birrete de juez despiadado
luz tenebrosa
para la  sinceridad

## SUEÑO DE DIONISO

Dioniso, ebrio en su altar
enmudece en imagen de sí mismo.
Delata su naturaleza dual
bajo impulsos orgiásticos.

Lava su frente
en las aguas de Narciso
asesinando a la razón.

Arma de dioses apolíneos
Sueño de andrógino.
convertirse en uno
fundirse
en misterioso ser.

Siempre la anheló,
Siempre lo suspiró
Perpetuos desconocidos,
en uno mismo
Caduceo de Hermes.

**EL OLVIDO**

Borrando las llamas
la vida se acostumbró
a mentir.

El mundo creado
de nadas
murió.
Con geometría romana
bajo esclavitud
hundieron el alma.

En el abismo canónigo
la naturaleza murió
preñada de juicios y normas.

Canta el juez
¡Destierra el alma
originaria!.

Eros
proscrito y desterrado
eclipsa la tierra
de su misterio.

Tánatos
amanece en el mundo.

## LA COLMENA

Dentro de la nada
busco circunstancias
e imagino luces.

De la frivolidad de tus conocimientos
el placer vive en ti

Y que más da, que sea un mediocre.
Y esto,
nuestra vida
¿no la hemos convertido en mediocridad?.

Creemos
haber vencido a los Dioses
y nos amamos
en nuestro excitante narcisismo.
Neuróticos con nuestra exigencias
volátiles con nuestras indulgencias
olvidamos nuestra mediocridad
enfrentándonos a Titanes.
Reflejo de nuestra vanidad.

Escrito está
en pergaminos de asesinato,
extinguimos nuestra naturaleza
desafiándola
a ella misma.

Solo nuestra vanidad
arruina la inteligencia.
Mutila la lengua
para clavarla
en la cruz de la ignorancia.

Arribismo
de un Dios con “d” minúscula.
Hecho a la medida
de la ambición humana.

## LA PALOMA

Azor caza paloma.
Herida de muerte
sobrevuela el mundo.
Último intento
para comprender su vuelo
transita la cotidianidad de sus días.

Solo le queda
el viento que aplaca su desdicha
y la ilusión
de advertir su vida.

El sol
acaricia su pecho
sumiéndola en pequeño sueño.

Poco a poco
se acerca a tierra
soltando las riendas
de su corto destino.
Se vencen sus ojos,
con el ensueño.
Recuesta su cabeza
sobre tierna hierba.

Ahora ve la luz
que le hace crecer.
Ya no es.

Sueño y realidad
la adormecen.
La luz se rehunde en ella.
Su corazón se enfría.
Una sonrisa plácida
es el rastro perdido
de la vida

## LA CARTA

Como una prisión,
encuentro el espíritu
aciago en voluntad.
Demasiado sujeto al carcelero.

Un puerco se aparea de espaldas a un convento.

La luna ríe a la locura.
Juega el Loco con el perro.
El Papa bendice la orquesta
y el diablo encuentra su casa en la música.
La muerte obliga a cambiar el camino,
la estrella luce en el destino.
Cuando el carro cabalga,
rueda la Fortuna.

**LA DULCE INFAMIA**

*(Coro).*
*Al descender por la hipocresía,*
*¿hay algo positivo?.*
*Ver un gallo verde en la mitad de la tormenta*.

Es como el caramelo.
Quien lo posee,
lo paladea.
Con sutil osadía,
su mano generosa
desbarata vidas ajenas.
Mas, la envidia
es pobreza.
¿Cual es la ridícula verdad?.
En el arte,
el burgués
se ríe del artista.

*(Coro).*
*Al descender por la falsedad,*
*¿hay algo positivo?.*
*Ver un gallo verde en la mitad de la tormenta.*

Nunca quiso saber,
sólo presumía de su ego.
En el gobierno del mundo
reina el silencio.
En la palabra del poderoso
la añagaza se hace norma.
Un Ideal del comercio.
Mercar
lo innecesario

*(Coro).*
*Al descender por la mentira*
*¿hay algo positivo?.*
*Ver un gallo verde en la mitad de la tormenta.*

**EGO**

“Yo”.
Imagen que desconozco.
Sombra pegada a mí.
Envoltura artificial
de simetrías licenciosas.

Narciso,
reflejo de ojos
que se ven
a sí mismos
como soles
nutridos
en la barriga de África.

Mi yo
se desdobla
como andrógino
que se recuerda
en las sombras.

**EGO, LA SOMBRA**

El alma de los muertos,
imagen antigua
de mortal que se acecha.
Desdoblamiento esquizoide,
¿versión sombría?
intento de ser yo.
Te alimentas de mi destino
en tu mundo frío.
¿Nos conocemos?.

***Y sin embargo,***
***vives lejos de mí.***

¡Qué casualidad!
en días nublados dejas de perseguirme.

Eres mi reflejo,
eclipsado
por la luz de mi cuerpo.
Mi otro yo.
Mi hermano gemelo.
Mi parte desconocida.

***Y sin embargo***
***Vives lejos de mí***.

## EGO, EL OTRO

Aquel que no alcanzo a ver.
Sé que está ahí,
que impone su ser.
Su reflejo espanta mi alma.
Su recuerdo atemoriza mis pensamientos.
A veces, con alcoholes
me reencuentro.
Descubro mi pertenencia
a él.
Y él se apodera,
como tumor agradecido.
Incestuoso encuentro
en un mismo ser.
Como esfinge de dos cabezas.
Recuerdo de andrógino.
Ese, es mi otro.
Reflejo en el firmamento.
Simetría infinita.

Viento Libre

**Reconocimiento – NoComercial – SinObraDerivada (by-nc-nd):** No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.